



АДМИНИСТРАЦИЯ АЛТАЙСКОГО КРАЯ

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

12.08.2011

№ 445

г. Барнаул

Об утверждении ведомственной целевой программы «Сохранение и развитие традиционной народной культуры Алтайского края» на 2012-2014 годы

В целях поддержки и развития самостоятельного народного творчества, народных промыслов и ремесел, улучшения культурно-досугового обслуживания населения постановляю:

1. Утвердить ведомственную целевую программу «Сохранение и развитие традиционной народной культуры Алтайского края» на 2012-2014 годы (прилагается).

2. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Губернатора Алтайского края Бессарабова Д.В.

Губернатор Алтайского края

А.Б. Карлин

УТВЕРЖДЕНА  
 постановлением Администрации  
 Алтайского края  
 от 12.08.2011 № 445

ВЕДОМСТВЕННАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА  
 «Сохранение и развитие традиционной народной культуры Алтайского края»  
 на 2012-2014 годы

ПАСПОРТ  
 ведомственной целевой программы  
 «Сохранение и развитие традиционной народной культуры Алтайского края»  
 на 2012-2014 годы

|   |   |
|---|---|
| Наименование программы                    | ведомственная целевая программа «Сохранение и развитие традиционной народной культуры Алтайского края» на 2012-2014 годы (далее – «программа»)  |
| Субъект бюджетного планирования           | управление Алтайского края по культуре и архивному делу   |
| Цель программы                            | сохранение, возрождение и развитие традиционной народной культуры как основной составляющей процесса формирования единого культурного пространства Алтайского края  |
| Задачи программы                          | создание условий для сохранения и развития многообразия форм и жанров традиционной народной культуры;<br>расширение информационного пространства путем популяризации лучших образцов традиционной народной культуры и народного творчества, разработки и внедрения информационных технологий;<br>адресная поддержка мастеров и творческих коллективов, носителей и хранителей традиций нематериального культурного наследия;<br>обеспечение дальнейшего развития системы подготовки творческих кадров и специалистов сферы культуры |
| Целевые индикаторы и показатели программы | количество созданных на базе муниципальных учреждений культуры экспериментальных центров  |

традиционной культуры, центров ремесел и фольклора, национально-культурных центров; увеличение количества записей в каталоге объектов нематериального культурного наследия по отношению к уровню прошлого года; количество мастеров, удостоенных почетного звания Алтайского края «Народный мастер»

## Программные мероприятия

организация и проведение региональных, межрегиональных, всероссийских и международных фольклорных фестивалей, конкурсов, выставок, национальных праздников, праздников народного календаря, ярмарок народных промыслов и ремесел;

создание на базе муниципальных учреждений культуры экспериментальных центров традиционной культуры, центров ремесел и фольклора, национально-культурных центров;

организация и проведение фольклорно-этнографических экспедиций;

приобретение (закуп) в фонды государственных музеев изделий народных художественных промыслов признанного достоинства;

издание методических материалов, буклетов, каталогов объектов нематериального культурного наследия, народных промыслов и ремесел;

создание видеороликов, направленных на популяризацию традиционной народной культуры;

формирование и ведение каталогов объектов нематериального культурного наследия, народных промыслов и ремесел;

создание, продвижение и информационное сопровождение интернет-сайта по традиционной культуре Алтайского края;

присуждение премий за вклад в сохранение и развитие традиций нематериального культурного наследия;

поддержка народных мастеров Алтайского края;

участие фольклорных коллективов, хранителей народного эпоса, сказителей, мастеров-ремесленников в фестивалях, конкурсах, выставках и других культурных акциях регионального, межрегионального, всероссийского уровней;

совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов

в области культурно-досуговой деятельности, направленной на сохранение традиционной народной культуры

Сроки реализации мероприятий программы 2012-2014 годы

Объемы и источники финансирования программы по годам финансирование программы осуществляется за счет средств краевого бюджета в соответствии с законом Алтайского края о краевом бюджете на соответствующий финансовый год и на плановый период;  
 общий объем финансирования программы составляет 16500,0 тыс. рублей, в том числе:  
 в 2012 году – 5000,0 тыс. рублей;  
 в 2013 году – 5500,0 тыс. рублей;  
 в 2014 году – 6000,0 тыс. рублей.  
 Объем финансирования подлежит ежегодному уточнению в соответствии с законом о краевом бюджете на очередной финансовый год и на плановый период

Ожидаемые конечные результаты реализации программы и показатели ее социально-экономической эффективности создание на базе муниципальных учреждений культуры 9 экспериментальных центров традиционной культуры, центров ремесел и фольклора, национально-культурных центров;  
 ежегодное увеличение количества записей в каталоге объектов нематериального культурного наследия на 10% по отношению к уровню прошлого года;  
 ежегодное присвоение не более чем 5 кандидатам почетного звания Алтайского края «Народный мастер»

#### 1. Характеристика проблемы и обоснование необходимости ее решения программными методами

Традиционная народная культура является глубинной основой всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества. На основе традиционности не только закрепляется весь опыт практической деятельности человеческого сообщества, но и формируются важнейшие этнические идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений. Вытеснение народных традиций на периферию культурных процессов грозит разрушением самобытности и, как

следствие, размыванием и утратой у подрастающих поколений национальной идентичности.

Традиционная культура – важнейшая составляющая духовного и культурного пространства любого народа, основа формирования национального самосознания. Это широкое понятие включает народные традиции, национальные особенности духовного уклада того или иного этноса, обряды, ритуалы, праздники, ремесла. Оно подразумевает также занятия сотен тысяч людей любительским творчеством в его традиционных формах – народной песней, музыкой, танцем, театром, поэзией, декоративно-прикладным искусством.

Актуальность программы определена тем, что в Алтайском крае сосредоточены уникальные образцы традиционной народной культуры, которые в настоящее время находятся на стадии исчезновения. Это богатейшая песенная культура, народная хореография, декоративно-прикладное искусство, этнокультурные традиции, обряды, обычаи.

Проводимая в крае работа по сохранению и развитию традиционной культуры способствовала привлечению внимания общества к проблемам народной культуры, введению ее элементов в современную жизнь, росту числа участников клубных формирований, занимающихся сохранением народных традиций. Важнейшую роль в деле сохранения и развития на Алтае традиционной народной культуры играют культурно-досуговые учреждения, методические центры, народные отделения учреждений дополнительного и профессионального образования, которые сохраняют традиционную специфику и виды клубного досуга. Ориентируясь на запросы посетителей, учреждения культуры развивают в качестве приоритетных специализированные формы досуга для детской, подростковой, молодежной, семейной аудитории, а также для граждан старшего возраста и инвалидов. Мастера народных ремесел и промыслов, лучшие фольклорные коллективы и исполнители достойно представляют Алтайский край при участии в международных и всероссийских культурных акциях.

Однако анализ ситуации, сложившейся в деле сохранения, возрождения и развития традиционной народной культуры в крае в последние годы, показал, что по причине нехватки специалистов, ведомственной разобщенности, непрестижности профессии и невысокой заработной платы сокращается количество фольклорных ансамблей. В сфере культурно-досуговой деятельности сформировался комплекс проблем, требующих немедленного решения: низкий уровень финансирования, неудовлетворительное состояние материально-технической базы, отсутствие специалистов. Все это обусловило появление тенденции закрытия и репрофилирования учреждений культуры.

Как показал практический опыт воссоздания народных традиций, в новых, кардинально изменившихся условиях они не утрачивают своей способности воздействовать на все сферы общественной жизни, помогать в решении самых насущных проблем современности. Кроме того, народная культура является действенным средством профилактики и преодоления негативных социальных явлений в детской и молодежной среде, формирования пат-

риотических, гражданских качеств личности, воспитания духовности и нравственности, стабилизации и гармонизации семейных и общественных отношений.

Социальная значимость народной культуры как основы для развития многих жанров профессионального искусства, сохранения культурного разнообразия, уникальных самобытных традиций, сложность работы по сохранению культурного наследия и народных традиций и включению их в принципиально иную социокультурную среду определяют необходимость государственной поддержки в этой сфере.

В связи с этим назрела необходимость разработки комплекса мер, направленных на повышение эффективности существующих и создание новых, адекватных современным условиям развития российского общества механизмов сохранения, поддержания и развития традиционной культуры, а также на создание условий для сохранения нематериального культурного наследия, развития и популяризации традиционной народной культуры. Необходимо отметить, что если меры, направленные на восстановление и поддержку традиционной народной культуры в Алтайском крае, не будут предприняты, возникнет опасность нарушения процессов преемственности народных традиций, утери ряда традиционных ремесел, обычаев, обрядов, ежегодно будет уменьшаться количество фольклорных коллективов, народных хоров в культурно-досуговых учреждениях, количество коллективов самодеятельного художественного творчества в целом.

Решение задач государственной политики в сфере традиционной народной культуры требует комплексного подхода, современной организации всей работы, проведения согласованной по задачам, срокам, ресурсам и исполнителям системы мероприятий в рамках ведомственной целевой программы.

## 2. Основная цель и задачи программы

Выбор целей и задач программы опирается на Основные направления государственной политики по развитию сферы культуры и массовых коммуникаций в Российской Федерации до 2015 года, в которых в качестве одного из приоритетов названо сохранение и развитие многонационального культурного наследия народов России, признано, что базовым элементом государственной политики по сохранению культурного наследия России является сохранение традиционной народной культуры как самой массовой формы культурной деятельности.

Вопросы создания условий для развития местного традиционного художественного творчества и участия в сохранении, возрождении и развитии народных художественных промыслов нашли отражение в Законе Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».

Концепция государственной поддержки организаций народных художественных промыслов на период до 2015 года, утвержденная приказом

Минпромторга России от 24.09.2009 № 854, предусматривает комплекс мер, позволяющих повысить конкурентоспособность организаций народных художественных промыслов, укрепить их позиции и завоевать новые сегменты внутреннего и внешнего рынков.

Исходя из концепции сохранения нематериального культурного наследия основной целью программы является сохранение, возрождение и развитие традиционной народной культуры как основной составляющей процесса формирования единого культурного пространства Алтайского края.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

создание условий для сохранения и развития многообразия форм и жанров традиционной народной культуры;

расширение информационного пространства путем популяризации лучших образцов традиционной народной культуры и народного творчества, разработка и внедрение информационных технологий;

адресная поддержка мастеров и творческих коллективов, носителей и хранителей традиций нематериального культурного наследия;

обеспечение дальнейшего развития системы подготовки творческих кадров и специалистов сферы культуры.

Выполнение данных задач обеспечивается путем реализации программных мероприятий (приложение).

### 3. Система программных мероприятий

Анализ региональной практики свидетельствует о том, что в целях создания условий для сохранения и развития традиционной народной культуры необходима реализация комплекса программных мероприятий.

Приобщение различных слоев населения к ценностям традиционной народной культуры предполагает реализацию таких мероприятий, как организация и проведение региональных, межрегиональных, всероссийских и международных фольклорных фестивалей, конкурсов, выставок, национальных праздников, праздников народного календаря, ярмарок народных промыслов и ремесел.

Задача создания условий для сохранения и развития многообразия форм и жанров традиционной народной культуры предусматривает работу экспериментальных центров традиционной культуры, центров ремесел и фольклора, национально-культурных центров как научно-производственных и экспериментально-творческих площадок по внедрению программ, связанных с сохранением культурного наследия. Получение информации о народных промыслах и ремеслах, собирание фольклорного материала будет осуществляться в ходе фольклорно-этнографических экспедиций.

Приобретение (закуп) изделий народных художественных промыслов признанного достоинства (предметов народного искусства и изделий современных мастеров) в фонды государственных музеев позволит организовать выставки местных народных умельцев, стимулируя их ремесленническую деятельность.

В целях популяризации лучших образцов традиционной народной культуры и народного творчества планируется издать методические материалы, буклеты, каталоги объектов нематериального культурного наследия, народных промыслов и ремесел.

Задача внедрения информационных технологий в сфере традиционной народной культуры предполагает формирование и ведение каталога объектов нематериального культурного наследия, позволяющего систематизировать полученные в ходе экспедиций данные, а также каталога народных промыслов и ремесел; создание, продвижение и информационное сопровождение интернет-сайта.

Адресная поддержка мастеров и творческих коллективов, работающих в сфере традиционной народной культуры, а также носителей и хранителей традиций предполагает присуждение премий за вклад в сохранение и развитие традиций нематериального культурного наследия, а также вручение единовременных денежных выплат мастерам, удостоенным почетного звания Алтайского края «Народный мастер» (в рамках реализации закона Алтайского края от 06.11.2009 №78-ЗС «О почетном звании Алтайского края «Народный мастер Алтайского края»).

Участие фольклорных коллективов, хранителей народного эпоса, сказителей, мастеров-ремесленников в фестивалях, конкурсах, выставках и других культурных акциях регионального, межрегионального, всероссийского уровней позволит повысить их исполнительское мастерство.

Обеспечение дальнейшего развития системы подготовки творческих кадров будет реализовано посредством подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов в области культурно-досуговой деятельности, направленной на сохранение традиционной народной культуры, а также организации тематических семинаров.

#### 4. Ресурсное обеспечение программы

Финансирование программы осуществляется за счет средств краевого бюджета.

Общий объем финансирования программы составляет 16500,0 тыс. рублей, в том числе:

в 2012 году – 5 000,0 тыс. рублей;

в 2013 году – 5 500,0 тыс. рублей;

в 2014 году – 6 000,0 тыс. рублей.

Объемы финансирования мероприятий программы за счет средств краевого бюджета утверждаются законом Алтайского края о краевом бюджете на соответствующий финансовый год и на плановый период.

В случае экономии средств бюджета при реализации одного из мероприятий программы допускается их перераспределение на осуществление иных программных мероприятий в рамках объемов финансирования, утвержденных в краевом бюджете на соответствующий год и на плановый период.

## 5. Оценка эффективности реализации мероприятий программы

Оценка эффективности реализации мероприятий программы осуществляется управлением Алтайского края по культуре и архивному делу. При оценке применяется система показателей, характеризующих текущие результаты деятельности.

Оценка эффективности реализации программных мероприятий осуществляется на основе значений индикаторов. Значение индикатора «увеличение количества записей в каталоге объектов нематериального культурного наследия (информационном банке данных по видам и мастерам народных промыслов и ремесел) по отношению к уровню прошлого года» рассчитывается по следующей формуле:

$$\mathcal{E} = \frac{O_o - O_p}{O_p} \times 100\%, \text{ где:}$$

$\mathcal{E}$  – увеличение количества записей в каталоге объектов нематериального культурного наследия (каталоге народных промыслов и ремесел) по отношению к уровню прошлого года;

$O_o$  – общее количество записей в каталоге объектов нематериального культурного наследия (каталоге народных промыслов и ремесел) на конец года;

$O_p$  – количество записей в каталоге объектов нематериального культурного наследия (каталоге народных промыслов и ремесел) за отчетный год.

## 6. Ожидаемые результаты

В результате реализации программы население края будет информировано о традиционной народной культуре. Создание 9 видеороликов, посвященных данной тематике, посещаемость интернет-сайта позволят расширить доступ различных слоев населения Алтайского края к ценностям традиционной народной культуры.

В ходе программы будет реализована задача по созданию 9 базовых центров традиционной культуры, центров ремесел и фольклора, национально-культурных центров, обеспечивающих работу по сохранению нематериального культурного наследия. Посредством организации курсов повышения квалификации произойдет качественное улучшение кадрового потенциала в сфере традиционной народной культуры. Планируется, что к 2014 году 220 человек пройдут обучение на курсах повышения квалификации, семинарах. Подготовленный кадровый состав сможет обеспечить проведение на территории муниципальных районов и городских округов мероприятий, направленных на восстановление народных традиций.

Ресурсы программы позволят сохранить и передать подрастающему поколению образцы духовной культуры через систему фестивалей, выставок, иных просветительских и развивающих проектов. В рамках реализации про-

граммы участие в мероприятиях, направленных на восстановление традиционной народной культуры, ежегодно будут принимать 3,5 – 5 тыс. человек. Ежегодное участие фольклорных коллективов, хранителей народного эпоса, сказителей, мастеров-ремесленников не менее чем в 10 фестивалях, конкурсах, выставках или других культурных акциях регионального, межрегионального, всероссийского уровней будет способствовать развитию их творческого потенциала.

В рамках реализации программы будет создан каталог объектов нематериального культурного наследия и каталог народных промыслов и ремесел, переведены в электронную форму элементы традиционной культуры, представляющие собой празднества, обряды, обычаи, образцы исполнительского искусства, устного народного творчества. Формирование, хранение, систематизация фольклорно-этнографических материалов (ведение каталога с оцифровкой аудио- и видеоматериалов) позволит увеличивать количество вносимых записей на 10 процентов ежегодно.

Реализация мероприятий в сфере сохранения и развития народных промыслов и ремесел позволит бережно хранить народные традиции, культуру и самобытность народных художественных промыслов в крае, осуществить продвижение изделий художественных промыслов на внешний рынок, привлечь талантливую молодежь, гарантировать сбыт указанных изделий. Ежегодное присвоение 5 мастерам-ремесленникам почетного звания Алтайского края «Народный мастер» позволит им принять участие в региональных, межрегиональных, всероссийских, международных выставках, ярмарках, фестивалях, конкурсах.

В результате передачи накопленного опыта, создания материальной базы для развития новых творческих коллективов и адресной поддержки уже существующих объединений появится возможность достижения цели и решения задач, поставленных в данной программе.

## 7. Система управления реализацией программы

Управление реализацией программы осуществляет субъект бюджетного планирования – управление Алтайского края по культуре и архивному делу.

Размещение заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 21.07.2005 № 94-ФЗ «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд».

Финансирование программы производится в порядке, установленном для исполнения краевого бюджета.

Управление Алтайского края по культуре и архивному делу контролирует выполнение программных мероприятий, выявляет несоответствие достигнутых и предусмотренных программой результатов, устанавливает причины противоречий и определяет меры по их устранению.

Управление Алтайского края по культуре и архивному делу направляет:

ежеквартально, до 25-го числа месяца, следующего за отчетным кварталом, отчет о ходе выполнения программы в Главное управление экономики и инвестиций Алтайского края согласно формам, утвержденным названным управлением;

ежегодно, не позднее 25 января года, следующего за отчетным, отчет по установленной форме в комитет администрации Алтайского края по финансам, налоговой и кредитной политике.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

к ведомственной целевой программе  
«Сохранение и развитие традиционной народной культуры Алтайского края» на 2012-2014 годы

## МЕРОПРИЯТИЯ

ведомственной целевой программы «Сохранение и развитие традиционной народной культуры Алтайского края» на 2012-2014 годы

| Цели, задачи, мероприятия  | Срок реализации мероприятия | Исполнитель   | Индикаторы   | Значение индикатора |                 |                    |      |      | Направления использования средств | Сумма расходов (тыс. руб.) |      |      | Всего расходов |
|--|-----------------------------|---|--|---------------------|-----------------|--------------------|------|------|-----------------------------------|----------------------------|------|------|----------------|
|  |                             |   |  | единица измерения   | в отчетном году | в плановом периоде |      |      |                                   | 2012                       | 2013 | 2014 |                |
|  |                             |   |  |                     |                 | 2012               | 2013 | 2014 |                                   |                            |      |      |                |
| 1  | 2                           | 3   | 4  | 5                   | 6               | 7                  | 8    | 9    | 10                                | 11                         | 12   | 13   | 14             |
| Цель: Сохранение, возрождение и развитие традиционной народной культуры как основной составляющей процесса формирования единого культурного пространства Алтайского края | 2012-2014 гг.               | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество созданных на базе муниципальных учреждений центров  | ед.                 | -               | 3                  | 3    | 3    |                                   | 5000                       | 5500 | 6000 | 16500          |
|  |                             |   | увеличение количества записей в каталоге объектов нематериального культурного наследия по отношению к уровню прошлого года | %                   | -               | -                  | 10   | 10   |                                   |                            |      |      |                |
|  |                             |   | количество мастеров, удостоенных почетного   | чел.                | 5               | 5                  | 5    | 5    |                                   |                            |      |      |                |

| 1   | 2             | 3   | 4   | 5         | 6 | 7   | 8   | 9   | 10  | 11   | 12   | 13   | 14   |
|---|---------------|---|---|-----------|---|-----|-----|-----|---|------|------|------|------|
|   |               |   | звания Алтайского края «Народный мастер»                      |           |   |     |     |     |   |      |      |      |      |
| Задача 1. Создание условий для сохранения и развития многообразия форм и жанров традиционной народной культуры  | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество участников проведенных мероприятий                 | тыс. чел. | - | 3,5 | 4,2 | 5,0 |   | 2700 | 3000 | 3300 | 9000 |
|   |               |   | количество созданных на базе муниципальных учреждений центров | ед.       | - | 3   | 3   | 3   |   |      |      |      |      |
| Мероприятие 1.1. Организация и проведение региональных, межрегиональных, всероссийских и международных фольклорных фестивалей, конкурсов, выставок, национальных праздников, праздников народного календаря, ярмарок народных промыслов и ремесел | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество участников   | тыс. чел. | - | 3,5 | 4,2 | 5,0 | организация и проведение мероприятий  | 1000 | 1100 | 1200 | 3300 |
| Мероприятие 1.2. Создание на базе муниципальных учреждений культуры экспериментальных центров традиционной культуры, центров ремесел и фольклора, национально-культурных центров  | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество созданных центров                                  | ед.       | - | 3   | 3   | 3   | приобретение расходных материалов, оборудования, костюмов, музыкальных инструментов | 450  | 450  | 450  | 1350 |

| 1   | 2             | 3   | 4  | 5   | 6 | 7  | 8  | 9  | 10  | 11   | 12   | 13   | 14   |
|---|---------------|---|--|-----|---|----|----|----|---|------|------|------|------|
| Мероприятие 1.3.<br>Организация и проведение фольклорно-этнографических экспедиций  | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество районов, в которых проведены экспедиции   | ед. | - | 7  | 7  | 7  | организационные расходы на проведение экспедиций, их техническое обеспечение  | 350  | 350  | 350  | 1050 |
| Мероприятие 1.4.<br>Приобретение (закуп) в фонды государственных музеев изделий народных художественных промыслов признанного достоинства   | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество приобретенных в фонды музеев изделий народных художественных промыслов  | ед. | - | 80 | 80 | 80 | приобретение изделий народных художественных промыслов  | 900  | 1100 | 1300 | 3300 |
| Задача 2. Расширение информационного пространства путем популяризации лучших образцов традиционной народной культуры и народного творчества, разработки и внедрения информационных технологий | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | увеличение количества записей в каталоге объектов нематериального культурного наследия по отношению к уровню прошлого года | %   | - | -  | 10 | 10 |   | 1150 | 1150 | 1150 | 3450 |
|   |               |   | количество созданных видеороликов  | ед. |   | 3  | 3  | 3  |   |      |      |      |      |
| Мероприятие 2.1.<br>Издание методических материалов, буклетов, каталогов объектов нематериального культурного наследия, народных промыслов и ремесел  | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество изданий   | ед. | - | 8  | 8  | 8  | затраты на издание методических материалов, сборников, каталогов и т.п.; оплата услуг составителей, редакторов, дизайнеров и т.д. | 370  | 400  | 400  | 1170 |

| 1   | 2             | 3   | 4  | 5         | 6 | 7   | 8   | 9   | 10   | 11   | 12   | 13   | 14   |
|---|---------------|---|--|-----------|---|-----|-----|-----|--|------|------|------|------|
| Мероприятие 2.2. Создание видеороликов, направленных на популяризацию традиционной народной культуры  | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество созданных видеороликов  | ед.       | - | 7   | 6   | 5   | оплата услуг по созданию видеороликов  | 500  | 500  | 500  | 1500 |
| Мероприятие 2.3. Формирование и ведение каталогов объектов нематериального культурного наследия, народных промыслов и ремесел   | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | увеличение количества записей в каталоге объектов нематериального культурного наследия и каталоге народных промыслов и ремесел по отношению к уровню прошлого года | %         | - | -   | 10  | 10  | формирование, хранение, систематизация фольклорно-этнографических материалов         | 200  | 200  | 200  | 600  |
| Мероприятие 2.4. Создание, продвижение и информационное сопровождение интернет-сайта по традиционной культуре Алтайского края   | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество посетителей сайта   | тыс. чел. | - | 1,5 | 1,7 | 2,0 | оплата услуг по созданию, продвижению и информационному сопровождению интернет-сайта | 80   | 50   | 50   | 180  |
| Задача 3. Адресная поддержка мастеров и творческих коллективов, носителей и хранителей традиций нематериального культурного наследия; обеспечение дальнейшего развития системы подготовки творческих кадров и специалистов сферы культуры | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество мастеров, удостоенных почетного звания Алтайского края «Народный мастер»  | чел.      | 5 | 5   | 5   | 5   |  | 1150 | 1350 | 1550 | 4050 |

| 1   | 2             | 3   | 4  | 5    | 6 | 7  | 8  | 9   | 10   | 11  | 12  | 13  | 14   |
|---|---------------|---|--|------|---|----|----|-----|--|-----|-----|-----|------|
| Мероприятие 3.1.<br>Присуждение премий за вклад в сохранение и развитие традиций нематериального культурного наследия   | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество человек, удостоенных премии   | чел. | - | 5  | 5  | 5   | выплата премий   | 100 | 100 | 100 | 300  |
| Мероприятие 3.2.<br>Поддержка народных мастеров Алтайского края   | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество мастеров, удостоенных почетного звания Алтайского края «Народный мастер»  | чел. | 5 | 5  | 5  | 5   | вручение единовременных денежных выплат  | 250 | 250 | 250 | 750  |
| Мероприятие 3.3.<br>Участие фольклорных коллективов, хранителей народного эпоса, сказителей, мастеров-ремесленников в фестивалях, конкурсах, выставках и других культурных акциях регионального, межрегионального, всероссийского уровней | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество мероприятий различного уровня, в которых приняли участие фольклорные коллективы, хранители народного эпоса, сказители                   | ед.  | - | 10 | 10 | 10  | оплата проживания, проезда участников, транспортировки изделий                                     | 600 | 700 | 800 | 2100 |
| Мероприятие 3.4.<br>Совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов в области культурно-досуговой деятельности, направленной на сохранение традиционной народной культуры                      | 2012-2014 гг. | управление Алтайского края по культуре и архивному делу | количество специалистов учреждений культуры, прошедших курсы подготовки, переподготовки и повышения квалификации или принявших участие в семинарах | чел. | - | 50 | 70 | 100 | повышение квалификации работников государственных и муниципальных учреждений, проведение семинаров | 200 | 300 | 400 | 900  |