

# Регламент

## III Фестиваля Экранизаций

### г. Барнаул, 2019 г.

#### **1. Общие положения:**

III кино-литературный «Фестиваль Экранизаций» (далее – Фестиваль) пройдет 17-18 мая 2019 года в городе Барнауле Алтайского края.

Фестиваль экранизаций – это некоммерческая культурологическая акция, проведение которой определено необходимостью возрождения, сохранения и приумножения традиций национальной культуры, прежде всего в области киноискусства и литературы.

Фестиваль несет просветительскую, эстетическую и образовательную миссии и призван внести позитивный вклад в развитие российской культуры.

Основными целями III Фестиваля Экранизаций являются смотр достижений в сфере отображения литературных произведений средствами киноискусства и сценической речи, поиск и выявление новых талантов и направлений в киноискусстве, повышение образовательного уровня участников, популяризация творческого наследия Василия Макаровича Шукшина.

Сопутствующими целями являются развитие и укрепление кинематографических традиций Алтайского края и создание площадки профессиональной коммуникации для творческой молодежи.

#### **2. Фестиваль проводится в следующем формате:**

1) как смотр игровых и документальных фильмов, в основу которых легли произведения классической и современной российской и зарубежной литературы, а также фильмов, рассказывающих о жизни и творчестве поэтов и писателей;

2) как конкурс чтецов отрывков из литературных произведений (проза, поэзия, киносценарии), использованных в качестве основы для киноэкранизаций.

3) как образовательная программа (мастер-классы и круглый стол).

Фестиваль пройдет на конкурсной основе. Победители, отмеченные жюри, получают дипломы и призы от организаторов и партнеров фестиваля.

### **3. Организаторы фестиваля:**

Молодежный центр кинематографистов Алтая;

При поддержке Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В.Я. Шишкова и Алтайского государственного Дома народного творчества.

Фестиваль проводится на средства гранта Губернатора Алтайского края в сфере культуры 2019 года.

### **4. Партнеры фестиваля:**

Министерство культуры Алтайского края;  
Кинопрокатная компания «МЕМ Групп».

### **5. Цели и задачи фестиваля:**

- повышение интереса широкой общественности и творческой молодежи к алтайскому кинематографу и мировой литературе, в контексте их взаимодействия;
- укрепление и развитие культурных традиций Алтайского края в области кинематографа и возрождение традиций звучащего слова;
- привлечения внимания к культуре сценической речи и воспитание художественного вкуса у молодежи;
- содействие раскрытию творческого потенциала профильных студентов, начинающих кинематографистов и любителей;
- выявление талантливой молодежи, ее поощрение и предоставление возможностей для самовыражения;
- создание площадки для профессиональной коммуникации молодых кинематографистов, писателей и сценаристов, режиссеров и актеров театральных кафедр и факультетов;
- стимулирование интереса молодежи к литературе и чтению;

### **6. Номинации конкурсов фестиваля:**

1. Лучшая экранизация литературного произведения (документальный, игровой, анимационный фильм).
2. Лучшая работа конкурса чтецов.
3. Лучшая экранизация литературного произведения. Сделано на Алтае. (документальный, игровой, анимационный фильм, произведенный в Алтайском крае)

## 7. Участники фестиваля:

Участниками Фестиваля могут являться творческие объединения и авторы, представившие на Фестиваль фильм - экранизацию или чтецкую работу.

На момент подачи заявки участникам должно быть не менее 14 лет (в номинации «Лучшая работа чтеца») и не менее 16 лет (в номинациях «Лучшая киноэкранизация» и «Лучшая киноэкранизация. Сделано на Алтае»).

## 8. Требования к конкурсным работам:

Конкурсная работа участника должна собой представлять:

1. Экранизацию литературного произведения или его фрагмента в любом жанре (документальный, игровой, анимационный фильм), либо фильм, рассказывающий о жизни и творчестве поэтов и писателей на русском языке.

Дата выпуска фильма – **не ранее 01 января 2016 года.**

Хронометраж: **не более 30 минут**

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Для конкурсных работ в номинации «Лучшая киноэкранизация. Сделано на Алтае» ограничения по продолжительности фильма отсутствуют.

Подача заявки на участие в Фестивале предполагает, что заявитель в номинацию «Лучшая киноэкранизация» является автором (правообладателем) фильма, а также согласие автора или группы авторов на демонстрацию его (их) работ в рамках Фестиваля. Фильмы, представленные в конкурсной программе Фестиваля, могут участвовать в постфестивальных показах в течение года после его завершения (не более 3-х раз).

Оргкомитет оставляет за собой право некоммерческого использования конкурсных работ Фестиваля, в том числе для показа фрагментов в сети интернет, показа фестивального киноальманаха, другой продукции с сохранением авторства участника.

2. Чтецкую работу (отрывок из литературного произведения, киносценария, использованных в качестве основы для киноэкранизаций) продолжительностью **не более 10 минут.**

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Подача заявки на участие в Фестивале предполагает, что заявитель в номинацию «Лучшая работа чтеца» лично выступит с конкурсным отрывком перед зрителями и жюри фестиваля.

Для участия в Фестивале, участнику необходимо заполнить **Заявку на участие**.

Фильмы и чтецкие работы, пропагандирующие насилие и порнографию, религиозную нетерпимость, употребление алкоголя и табакокурение, разжигающие национальную рознь, а также содержащие ненормативную лексику, к участию на Фестивале **не принимаются**.

## **9. Фестиваль проходит в два этапа:**

### **Первый этап.**

Творческие объединения, отдельные авторы или группы авторов направляют на первом этапе в адрес организаторов:

- Заполненную **Заявку** участника (с указанием номинации);
- электронную ссылку на фильм на русском языке в формате MP4, MOV (Full HD).
- электронную ссылку на чтецкую работу, снятую любыми цифровыми камерами (видео-, фотокамерами и мобильными телефонами), на русском языке.

Заявки на участие и конкурсные работы присылаются (с указанием ссылки на просмотр и скачивание) в оргкомитет Фестиваля в срок **до 3 мая 2019 года** по e-mail: [altaimck@gmail.com](mailto:altaimck@gmail.com) (дублировать на [jorjik74@mail.ru](mailto:jorjik74@mail.ru))

### **Второй этап.**

Конкурсные работы, прошедшие в финал фестиваля, объявляются на странице в сообществе «Молодёжный центр кинематографистов Алтай» по адресу <https://vk.com/altaimck> и на сайте Министерства культуры Алтайского края <http://www.culture22.ru>, о чем авторы уведомляются по электронной почте.

17 мая 2019 года участники и номинанты III Фестиваля Экранизаций, а также широкая общественность приглашаются на торжественное открытие фестиваля и просмотр конкурсных киноэкранизаций, 18 мая состоится конкурс чтецких работ и награждение победителей в номинациях. Кроме этого, в рамках фестиваля состоятся мастер-классы и круглый стол «Кино. Театр. Литература. Актуальные форматы творческой коммуникации». Подробная программа фестиваля будет объявлена в СМИ.

## **10. Жюри фестиваля:**

Работы, принимающие участие в конкурсной программе Фестиваля, рассматриваются профессиональным Жюри. Состав Жюри формируется и утверждается Оргкомитетом Фестиваля.

Организационный комитет и Жюри разрабатывают и утверждают критерии оценки конкурсных работ в каждой номинации. Жюри определяет победителей в номинациях. Решение Жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Оргкомитет и Жюри фестиваля оставляют за собой право присуждать дополнительные награды и призы.

Подведение итогов и награждение финалистов состоится на закрытии Фестиваля.

Победители Фестиваля получают дипломы в печатном виде и призы, номинанты Фестиваля получают дипломы об участии.

## **11. Контактная информация:**

+7 (963) 572-8855 - Шарабарин Дмитрий Александрович (руководитель Молодежного центра кинематографистов Алтая), [altaimck@gmail.com](mailto:altaimck@gmail.com)

+7 (983) 353-1674 - Есаулов Андрей Владимирович (ведущий специалист отдела кино Алтайского государственного Дома народного творчества), e-mail: [jorjik74@mail.ru](mailto:jorjik74@mail.ru)

+7 (913) 218-10-47 – Сычева Наталья Яковлевна (заведующая отделом культурных программ АКУНБ им. В.Я. Шишкова)